

Associazione Valter Cococcia

Sede legale: Via Margutta 51/A – 00187 Roma

C.F.: 97256450582 – c/c postale n. 31719677

www.associazionevaltercococcia.it

10° Premio nazionale per giovani musicisti

Sabato 23 maggio 2009 – Ore 20.30
Roma - Sala Baldini - Piazza Campitelli, 9
Ingresso libero

Andrea Obiso, violino

Maria Teresa Monterosso, pianoforte

J. Sebastian Bach dalla Partita in Mi magg. BW 1006 per violino solo
Preludio, Loure, Gavotte e rondeau

Fritz Kreisler Tambourin Chinoise

Piotr. I. Tchaikovsky Melodie, Op. 42 n.3
Valse-Scherzo, Op. 34

W. Amadeus Mozart Sonata in Sol magg. KV 301
Allegro con spirito – Allegro

Sergei Prokokieff Valse from “Cinderella”

Henry Wieniawski Variazioni su un Tema originale
Scherzo Tarantella

Associazione Valter Cococcia

Sede legale: Via Margutta 51/A – 00187 Roma

C.F.: 97256450582 – c/c postale n. 31719677

www.associazionevaltercococcia.it

BIOGRAFIE

Andrea Obiso

Nato nel 1994, è tra i più giovani italiani diplomati in violino, avendo conseguito tale titolo nel 2008, a soli quattordici anni, con lode e menzione d'onore presso il Conservatorio di Musica "V. Bellini" di Palermo. Considerato dalla critica un "enfant prodige", figlio d'arte, dall'età di sei anni studia violino con il padre Diego e dal 2003 si esibisce in concerto con la madre pianista, Maria Teresa Monterosso.

Le sue eccellenti doti musicali l'hanno portato a vincere undici Primi Premi in altrettanti Concorsi Violinistici e a debuttare, come solista, nel Settembre 2007, con la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, interpretando il Concerto n.5 in la min per violino e orchestra, di Henry Vieuxtemps. Hanno fatto seguito concerti con l'Orchestra Sinfonica di Roma e l'Orchestra del Teatro Bellini di Catania dove ha riscosso ottimi consensi di pubblico e di critica.,

Dal 2005 è tra i più giovani allievi effettivi ammessi a partecipare ai Corsi della prestigiosa "Accademia Musicale Chigiana" di Siena, nella classe del M° Boris Belkin, sotto la cui guida frequenta anche il Conservatorio di Musica di Maastricht, in Olanda.

Nel 2006, in seguito alla vincita del 1° Premio Assoluto, alla famosa e prestigiosa 42^a Rassegna Nazionale d'archi "Mario Benvenuti" di Vittorio Veneto (TV) è stato invitato alla 10° Rassegna "Giovani Talenti Europei" che si è svolta a Verona per conto della "Fondazione Antonio Salieri" di Legnago (VR), in collaborazione con l'Austrian Masterclasses.

Ha partecipato ad alcune Master Classes tenute da Aaron Rosand, Mikhail Kopelman e Shalom Budeer.

Recentemente ha vinto la 9^a edizione del "Music Award Maastricht" e si è esibito al Teatro Vrijthof della stessa città.

Nel 2009 e nel 2010 ha in programma diversi recital per violino e pianoforte e concerti da solista con varie Orchestre, in Italia e all'Estero.

Maria Teresa Monterosso

Si è diplomata nel 1984 con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica "V. Bellini" di Palermo sotto la guida della Prof.ssa Gigliola Rizzuto.

In seguito ha seguito corsi di perfezionamento pianistico con i maestri Antonio Trombone e Jacques Rouvier. e con i maestri Bruno Canino, Renato Pozzi ed Eliodoro Sollima per la musica da camera.

Ha effettuato registrazioni radiofoniche e televisive per conto della R.A.I., ed ha tenuto concerti da solista in Duo e con diverse formazioni cameristiche in Italia, Europa e Stati Uniti d'America.

Nel 1986 ha vinto il Secondo Premio al Concorso Nazionale "Premio Liszt" di Sulmona (AQ), e nel 1990 un Premio Speciale al Concorso Internazionale di Musica da Camera di Caltanissetta.

Dal 1983 tiene concerti in Duo con il violinista Diego Obiso e si è specializzata nel repertorio di musica da camera conseguendo nel 2007 il Diploma di Laurea di II livello in Discipline Musicali.

All'attività artistica coniuga l'insegnamento essendo docente titolare di pianoforte presso la Scuola Media Statale "Don Milani" di Palermo.